



3º Encontro Nacional de técnicos e pessoas com deficiência que enquadram a sua actividade nas práticas artísticas

24 de Novembro de 2011

WORKSHOP 1 | Movimento Criativo | 14h30m – 15h45m

Neste workshop vamos tomar contacto com elementos básicos da dança contemporânea, vamos descobrir e tomar consciência do nosso corpo disponibilizando-o para o movimento orgânico.

Será um espaço de experimentação e partilha em que teremos a possibilidade de explorar o CORPO e seu MOVIMENTO, mas acima de tudo iremos criar o prazer de DANÇAR.

Este workshop destina-se a todos os que estão interessados em aprofundar a relação “imediate” consigo próprios, e em investir na aventura de redescobrir e acordar a percepção e a consciência do movimento que se expressa interiormente.

DINAMIZADORA | Carla Ribeiro

Inicia os seus estudos de Dança Clássica e Moderna com Igor Ivanoff e Madalena Vitorino. É formada pela Escola Superior de Dança, no ramo de espectáculo, e realizou também o Curso de Dança na Comunidade pelo Forum Dança.

Trabalhou com a Companhia Olga Roriz entre 1995 e 1998 em vários projectos como «Introdução ao Princípio das Coisas», «Finis Terra» e «Propriedade Privada». Destacam-se ainda vários projectos realizados com Ricardo Pais, Susana Vidal, Pigeons International, Associação Cultural O Útero, Teatro O Bando, Nuno Carinhas, Paula Massano, Bruno Cochat, Ana Caetano, Paula Castro, Jiska Morgenthal, Fernanda Lapa e João Lourenço. Neste momento, para além da sua actividade artística, lecciona Dança Contemporânea no Forum Dança, Dança Criativa no Colégio Cesário Verde e Dança Inclusiva na Fundação Liga.

DESTINATÁRIOS

- Técnicos que enquadram as pessoas com deficiência no desenvolvimento do seu processo artístico
- Pessoas com deficiência
- Profissionais e estudantes da área da Reabilitação
- Todas as pessoas com interesse no domínio da dança

