



3º Encontro Nacional de técnicos e pessoas com deficiência que enquadram a sua actividade nas práticas artísticas

**24 de Novembro de 2011**

A ANACED realiza no dia 24 de Novembro de 2011 o EN'Arte – 3º Encontro Nacional de técnicos e pessoas com deficiência que enquadram a sua actividade nas práticas artísticas, este ano sobre o tema **A Dança como meio terapêutico, educativo, artístico e de inclusão social.**

Dada a constatação dos benefícios da Dança na melhoria da qualidade de vida das pessoas com deficiência, a prática desta expressão artística tem vindo a aumentar por parte das mesmas e a conquistar cada vez mais o seu espaço no meio social, através de manifestações artísticas públicas.

Neste sentido, é pertinente criar um espaço de debate reflexivo, entre bailarinos com e sem deficiência, coreógrafos, técnicos, professores, estudantes e demais interessados, que partindo do tema e das questões, *Que tipos de respostas existem para as pessoas com deficiência que querem praticar esta expressão artística? Será que sem uma formação académica os dançarinos com deficiência podem aspirar à profissionalização e inserção no mercado de trabalho?* possa conduzir a um conhecimento mais alargado desta realidade de forma a aumentar a intervenção na construção de uma sociedade verdadeiramente inclusiva.



Companhia Farmacêutica GlaxoSmithKline  
Auditório e Sala Cervarix  
Rua Dr. António Loureiro Borges, n.º 3  
Arquiparque – Miraflores (Algés – Lisboa)  
[Ver Mapa como Chegar](#)



- 9h00 Recepção aos Participantes
- 9h20 **Abertura e boas vindas**
- Painel 1**
- 09h30 **Vanessa Amaral**  
Coreógrafa e Professora Convidada do Grupo Dançando com a Diferença
- 09h50 **Ana Rita Barata**  
Coreógrafa e Bailarina da CiM – Companhia Integrada Multidisciplinar
- 10h10 **Edson Carvalho**  
Coreógrafo do Afidance – Grupo de Dança Contemporânea da Fundação AFID Diferença
- 10h30 **Myla Barbosa**  
Instituto Sul Matogrossense para Cegos “Florivaldo Vargas” – ISMAC  
Campo Grande / MS – BRASIL
- 10h50 Fórum-debate com o público participante  
Moderador: **Nair Rios Azevedo**  
Professora da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa
- 11h15 **Pausa para Café**
- Painel 2**
- 11h30 **Carla Ribeiro**  
Professora do Atelier de Dança Contemporânea da Casa das Artes da Fundação Liga
- 11h50 **Margarida Sousa**  
Bailarina do Plural – Núcleo de Dança Contemporânea da Fundação Liga
- 12h10 **Adriana Gehres**  
Instituto Piaget; colaboradora no INET-MD, Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos de Música e Dança
- 12h30 Fórum-debate com o público participante  
Moderador: **Cristina Passos**  
Coordenadora da Casa das Artes da Fundação Liga
- 13h00 **Pausa para Almoço**
- 14h30 **Workshop 1 | Movimento Criativo** | Dinamizadora: **Carla Ribeiro**
- 15h45 **Pausa para Café**
- 16h00 **Workshop 2 | Corpo sem Fronteiras** | Dinamizadora: **Myla Barbosa**
- 17h15 **Encerramento**

Com o apoio de:

Projecto co-financiado pelo



Subprograma Incluir Mais



Ministério da  
Cultura

